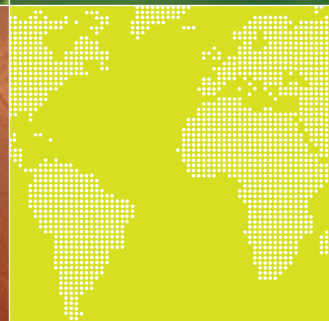


**dih.**  
PASSION FOR WOOD

CATALOG  
PARCHET  
MASIV



**ifloor**<sup>®</sup>





# Badi

## Lemn exotic plin de soare

Trăsătura reprezentativă a lemnului Badi este culoarea caldă, pastelată, galbenă-portocalie. Are un aspect ca și cum arborele ar fi înmagazinat în interiorul său razele fierbinți ale soarelui Africii, acoperite cu firicelele mărunte de nisip.

Datorită proprietăților sale și duriții naturale pronunțate, lemnul de Badi a fost întrebuițat pentru realizarea unor construcții pe litorale și pe malurile râurilor, de exemplu întărirea digurilor și de asemenea pentru construirea bărcilor și a docurilor. Este întrebuițat de asemenea cu succes în mine și pentru șinele de cale ferată (în Polonia).

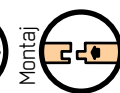
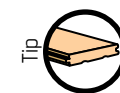
Lemnul de Badi poate fi întrebuițat în producerea diferitelor elemente de arhitectură interioară, de exemplu: terase, foisoare, garduri, mobilier pentru grădină. Se folosește și pentru construirea fațadelor și realizarea izolațiilor fonice.

Acest tip de lemn este întâlnit și în interiorul obiectivelor publice și al locuințelor private sub formă de podele, scări sau mobilier.

Badi redă efectul soarelui Africii care se reflectă în podelele din locuințele noastre.

Duritate: ●●●○  
Stabilitate: ●●○○

Specie disponibilă în versiunile:



Toate tipurile și dimensiunile disponibile pot fi găsite la [www.dlh-romania.com](http://www.dlh-romania.com)

Culoarea și textura lemnului natural pot diferi de cele prezentate în catalog.

# Bambus

## Iarbă cu tulpina de chihlimbar

Lemnul de bambus are o tulpină mare, zveltă și lemnoasă, goală în interior, care poate ajunge chiar la 30 cm în diametru și la 40 m înălțime. Bambusul crește incredibil de repede, chiar cu 60 cm pe zi, dominând pădurile ierboase. După doar trei ani de la cosire, se poate obține materialul lemnos.

Vlăstarele tinere sunt comestibile, constituind hrana de bază pentru toate speciile de urși panda.

În mediul natural de creștere, lemnul și tulpinile de bambus au fost folosite de mii de ani, având o întrebuințare atestată de peste 1500 de ani. Este un material ușor și rezistent, folosit în construcții, tâmplărie, galanterie, papetărie, în industria textilă și pentru împletituri.

În prezent, datorită dezvoltării tehnologiei, au apărut și alte posibilități de întrebuințare. Foițele de bambus, tăiate și lipite corespunzător în formă de discuri și panouri, pot deveni un material prețios din care se pot confecționa mobilă și pardoseli. Un exemplu îl constituie podeaua din biblioteca reședinței din Arkansas a fostului președinte al Statelor Unite ale Americii, Bill Clinton.

Lemnul de bambus se evidențiază prin structura sa originală (cu totul altă structură decât cea a lemnului obișnuit) și prin culoarea ca de chihlimbar, care se poate schimba printr-o prelucrare termică adecvată - încălzirea.

Duritate: ●●●○

Stabilitate: ●●●●

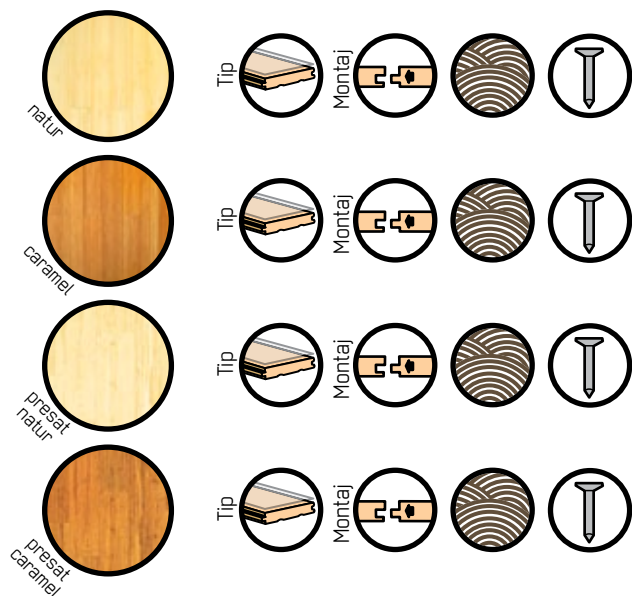
Natur, Caramel

Duritate: ●●●●

Stabilitate: ●●●●

Presat natur, Presat caramel

## Specie disponibilă în versiunile:





# Doussie

## Lemnul regal

Lemnul de Doussie are o culoare caldă, portocaliu-maronie. Expus la lumină și la oxigenul din atmosferă își închide treptat culoarea, apropiindu-se de cea a mahonului.

Doussie este un lemn exotic care conferă încăperilor un aspect cald și original. În coloritul său regăsim strălucirea soarelui tropical care trezește imaginația și bunul-gust – de aceea nu întâmplător este numit lemn „regesc”. Aspectul bogat și variat al pardoselilor realizate din lemn de Doussie subliniază caracterul și eleganța încăperilor.

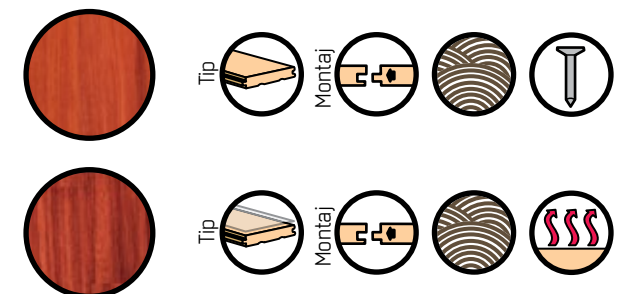
Valorile mici ale contracției tangențiale și radiale demonstrează o tendință redusă a lemnului de a se deforma sau de a crăpa. În timpul celui de-al Doilea Război Mondial, lemnul de Doussie era folosit în Insulele Britanice în industria navală și de asemenea pentru confecționarea tablourilor electrice de distribuție, a pupitelor de control, a meselor și a băncilor din laboratoare.

Acest tip de lemn permite cu greu infiltrarea unor substanțe toxice și nu se pătează. Poate fi întrebuințat deci fără a fi necesară acoperirea sa în vederea protejării. Structura poroasă a lemnului îi permite acestuia „să respire”.

În cazul în care nivelul umidității crește sau scade, lemnul Doussie asigură încăperilor condiții microclimatice favorabile.

Duritate: ●●●○  
Stabilitate: ●●●●

Specie disponibilă în versiunile:



Toate tipurile și dimensiunile disponibile pot fi găsite la [www.dlh-romania.com](http://www.dlh-romania.com)

Culoarea și textura lemnului natural pot diferi de cele prezentate în catalog.

# Iroko

## Bucurie pentru ochi

Culoarea veselă, de lămâie, este caracteristică numai pentru lemnul proaspăt tăiat. Cu timpul, sub influența aerului și a soarelui, lemnul se închide treptat la culoare și devine galben-marونی până la maro închis.

Lemnul de Iroko se caracterizează printr-o stabilitate dimensională ridicată, foarte important în cazul folosirii acestuia pentru pardoseli.

Utilizările lemnului de Iroko sunt multiple. Se folosește atât pentru tâmplărie exterioară și interioară, cât și pentru confecționarea porților de acces elegante, a gardurilor, în construcții terestre și navale, de ex. pentru piloni de poduri, consolidări în zone portuare, diguri. În magazinele de lux cu instalații sanitare puteți găsi uneori chiuvete și căzi extravagante executate din lemn de Iroko.

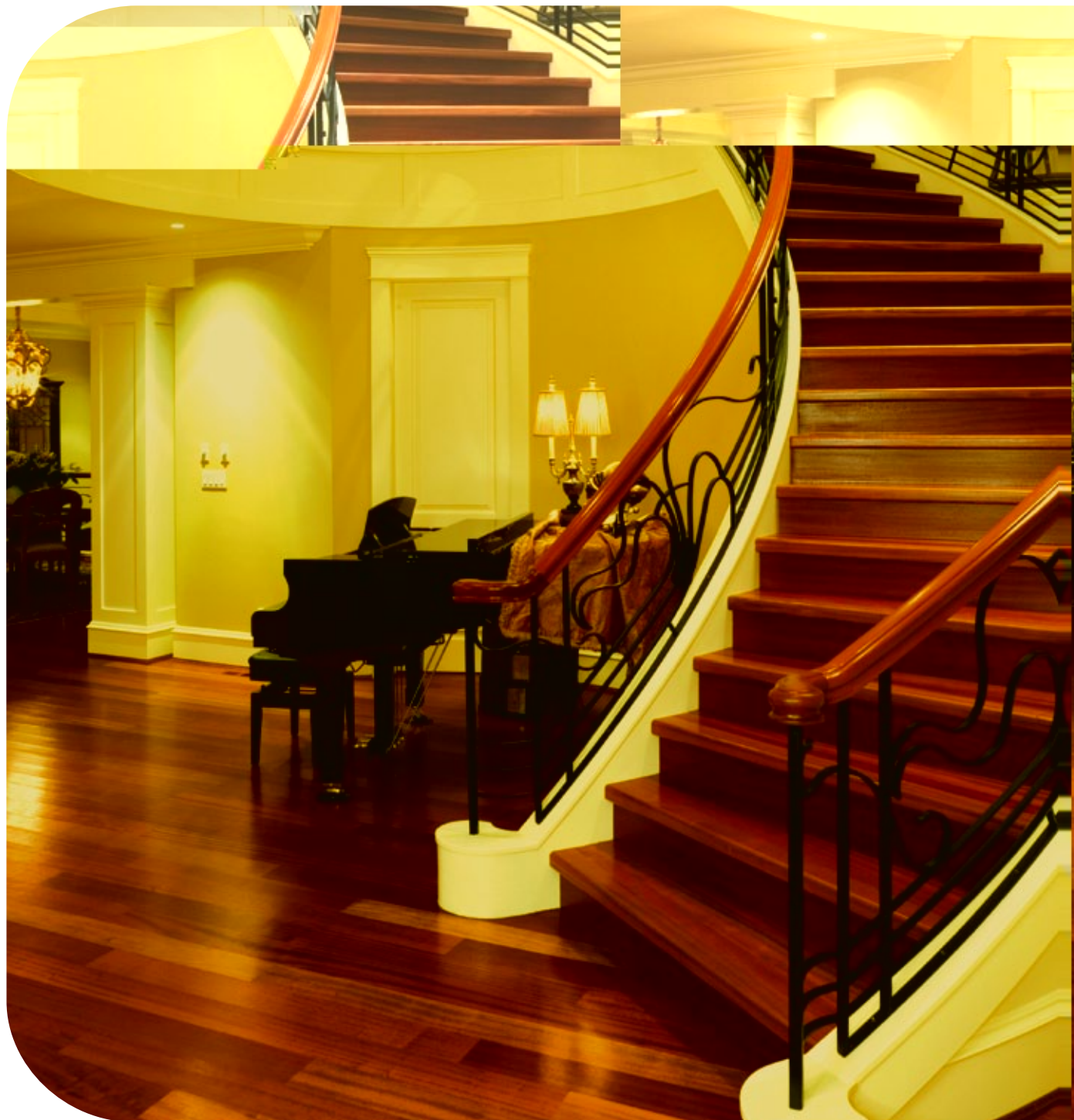
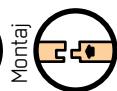
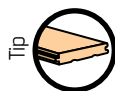
Furnirul decorativ de Iroko, cu fibrele răsucite, se folosește pentru furniruirea obiectelor de mobilier. Din acest lemn se pot confecționa, de asemenea, scări și podele.

Grăție calităților menționate ale esenței de Iroko, aceasta poate fi folosită în contact cu apa, de aceea atrage atenția producătorilor de ambarcațiuni. Și dacă lemnul Iroko rezistă în astfel de condiții grele, cu siguranță își va îndeplini rolul ca podea în bucătăria sau baia noastră. Putem să-l utilizăm fără teamă în acest scop. În decursul perioadei lungi de folosire a unei astfel de pardoseli, ne vom bucura de rezistența și farmecul ei.

Duritate: ●●○○

Stabilitate: ●●●●

Specie disponibilă în versiunile:





# Jatoba

## Cireșul de diamant

Jatoba, numit uneori cireșul de diamant (diamond cherry) provine din America Centrală și de Sud. În comparație cu lemnul de cireș autohton este într-adevăr dur precum diamantul. Lemnul este foarte trainic, are o foarte mare rezistență naturală la condițiile atmosferice nefavorabile, la descompunerea cauzată de ciuperci și microorganisme, precum și la insecte.

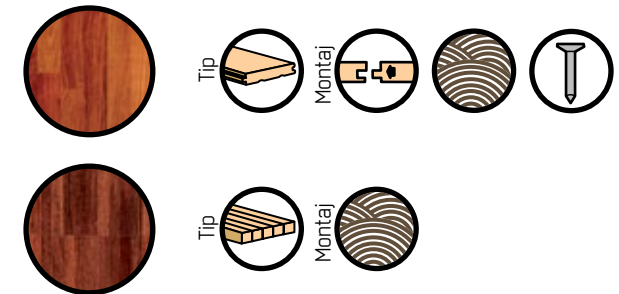
Datorită rezistenței și desenului decorativ, lemnul Jatoba este folosit pe scară largă. În arealul său de răspândire se folosește pentru construcții interioare și exterioare, în construcții (de ex. poduri) ori construcții navale (bărci, cutere). Sub formă de elemente sau furnir este utilizat în producția mobilei. Totodată, este un material bun pentru sculptat și strunjit. Din acest tip de lemn se produc, de asemenea, traverse pentru căi ferate, cufere, sculpturi, mânere pentru unelte și vâsle, roți dințate și trepte.

Gratie calităților sale naturale, Jatoba își îndeplinește cu ușurință cerințele de exploatare nu numai în locuințe, ci și în spații industriale și în aer liber.

Duritate: ●●●●

Stabilitate: ●●●○

Specie disponibilă în versiunile:



Toate tipurile și dimensiunile disponibile pot fi găsite la [www.dlh-romania.com](http://www.dlh-romania.com)

Culoarea și textura lemnului natural pot diferi de cele prezentate în catalog.

# Lapacho / Ipe

Lemn de fier din bazinul Amazonului

Esență cu o nuanță profundă de la măsliniu-maro până la maro-negru, adeseori cu dungi mai deschise sau mai închise la culoare. Lapacho capătă frecvent și nuanța de vișiniu închis, care nu apare în cazul arborilor din zona temperată.

Durabilitatea și stabilitatea acestui lemn sunt extrem de ridicate, o calitate prețioasă pentru materialele de pardoseală. Pe lângă aceasta, este foarte rezistent la ciuperci și insecte, inclusiv termite. De asemenea, este extrem de rezistent la foc. În această privință conform normelor americane se încadrează în clasa A1, asemenea oțelului-beton.

Datorită calităților menționate, lemnul Lapacho este folosit pe scară largă. Se folosește pentru executarea traverselor de cale ferată, a construcțiilor durabile, cum ar fi docuri, produse strunjite, mânere pentru unelte, arme de luptă orientale, furnire decorative, mobilier de grădină, precum și punți de nave, suprafețe industriale și trotuare în pasaje comerciale. Un exemplu excelent care confirmă aceste calități îl constituie panourile Lapacho pentru trotuare, care domină în pasajele comerciale și în cazinourile din Atlantic City, în SUA. Observațiile practice au confirmat viața acestora de aprox. 25-30 ani, față de a celor executate din lemn de pin, de numai 7 ani.

Duritate: ●●●●

Stabilitate: ●●●○

Specie disponibilă în versiunile:



Tip



Montaj



Tip



Montaj





# Merbau

## Lemnul încrustat cu aur

Lemnul de Merbau are o apariție specială datorită zonelor gălbui strălucitoare, care acoperite cu lac sau baft seamănă surprinzător de mult cu intarsii de aur, meticolos prelucrate, sub formă de linii subțiri.

Gama de culori precum și calitățile mecanice ale lemnului de Merbau îl fac potrivit pentru podelele de lux și parchet atât în spații reprezentative în instituțiile de stat cât și în locuințele particulare. Culoarea brună profundă a lemnului, luminată cu punctulețe aurii, subliniază demnitatea spațiului și se armonizează cu amenajarea modernă a interiorului. Totodată, culoarea închisă a lamelelor ascunde eventualele zgărieturi și pete. Prin urmare, podeaua își păstrează toate valorile estetice, ceea ce este cu atât mai simplu deoarece lemnul de Merbau are o stabilitate dimensională deosebită și este foarte tare; în consecință rezistă foarte bine la tocire și găurire.

Lemnul de Merbau este foarte rezistent la ciuperci și insecte, ceea ce oferă posibilitatea de a-l folosi în condiții grele, de ex. în domeniul căilor ferate – pentru traverse sau vagoane, în construcțiile navale – pentru piloni de diguri și pontoane, sau în industria chimică – pentru ambalaje de substanțe chimice.

Duritate: ●●●○

Stabilitate: ●●●●

Specie disponibilă în versiunile:



Toate tipurile și dimensiunile disponibile pot fi găsite la [www.dlh-romania.com](http://www.dlh-romania.com)

Culoarea și textura lemnului natural pot diferi de cele prezentate în catalog.

# Palisandru

## Lemn prețios

Culoarea sa uimitoare îl face foarte asemănător cu lemn de trandafir. Lemnul prezintă dungi închise violet și maro, cu zone adiacente cu tentă maro-portocalie. Acest colorit deosebit face ca fiecare lamelă de lemn să fie unică.

Arborii de Palisandru au creșteri lente și consumă resurse importante pentru a produce materialul lemnos atât de apreciat. Substanțele conținute în lemn îl fac un material solid, stabil dimensional și de asemenea îi conferă un aspect extraordinar. De asemenea are duritate mare și rezistență la abraziune.

Palisandrul a fost mult timp cunoscut și prețuit ca și lemn de trandafir, astfel ocupă un loc printre speciile de elită, cele mai valoroase și căutate tipuri de lemn. Prezența lemnului de trandafir/palisandru reprezintă nobilețe și subliniază unicitatea fiecărui spațiu unde este folosit.

Duritate: ●●●●●  
Stabilitate: ●●●●●

Specie disponibilă în versiunile:





# Tauari

## Stejarul brazilian

Tauari este un lemn deschis la culoare, asemănător cu stejarul european însă se distinge de acesta prin nuanțele sale ca de mahon. Datorită caracteristicilor tehnice excelente și a prelucrării ușoare, asemenea stejarului european, Tauari reprezintă o alternativă perfectă pentru această specie. Lemnul este apreciat și datorită formei regulate a trunchiurilor care până la o înălțime considerabilă sunt lipsite de ramuri.

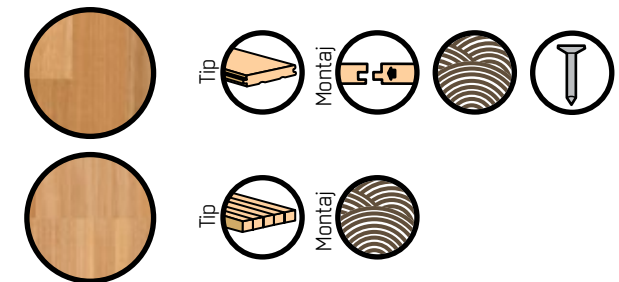
Datorită valorii sale estetice ridicate dar și a stabilității sale dimensionale, Tauari este folosit în producția de pardoseli și mobilier de interior. Acest lemn exotic se distinge prin mirosul specific, relativ persistent, care seamănă cu cel al uleiului de in și față de care este greu să rămâi indiferent – din acest motiv are atât adepți infocați cât și adversari.

Ca și fapt divers, trebuie adăugat că scoarța arborilor de Tauari este folosită în tăbăcirea pieilor datorită conținutului mare de tanin. În arealul de răspândire, pe o scară redusă, se folosește și în producția țigărilor de foi, iar lemnul se utilizează ca atare pentru confecționarea ambalajelor, paleților și jucăriilor. Este de asemenea un material pretuit de producătorii de mobilier.

Duritate: ●●○○

Stabilitate: ●●●○

Specie disponibilă în versiunile:



Toate tipurile și dimensiunile disponibile pot fi găsite la [www.dlh-romania.com](http://www.dlh-romania.com)

Culoarea și textura lemnului natural pot diferi de cele prezentate în catalog.

# Teak

## Regele pădurilor musonice

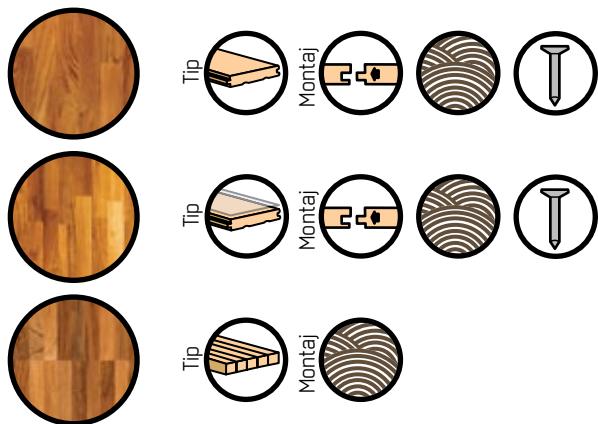
Lemnul de Teak a fost cunoscut și folosit în Asia de sud-est de peste două mii de ani. Grinzile din lemn de Teak de la clădirile vechi de peste o mie de ani din India și Birmania se află de cele mai multe ori încă în stare foarte bună. În Europa, lemnul de Teak a început să fie importat în cantități mari abia în secolul al XIX-lea, iar de atunci a început să fie un produs apreciat pentru producția de mobilă elegantă în stil victorian.

Lemnul de Teak este unic – datorită structurii sale și conținutului ridicat de uleiuri naturale și acid silicic, este foarte stabil și posedă o durabilitate neobișnuită, mai ales în mediile umede. De când a fost descoperit, lemnul de Teak a fost prețuit și căutat. Din el s-au executat, printre altele, părți din vapoare care sunt expuse la uzură rapidă cum ar fi punțile. Din acest motiv este folosit de multă vreme pentru întărirea elementelor de la vapoare și iahturi. Este de asemenea întâlnit la fortificarea porturilor maritime și fluviale însă mai rar, căci reprezintă un material scump pentru astfel de întrebunțări.

Teak-ul este întrebunțat de asemenea la podele, mai ales în baie, saună sau în obiective de interes public. Culoarea închisă maschează eventuala murdărie, iar noroiul și umezeala datorate traficului nu constituie o problemă.

Duritate: ●●○○  
Stabilitate: ●●●●

## Specie disponibilă în versiunile:





# Wenge / Gombeira

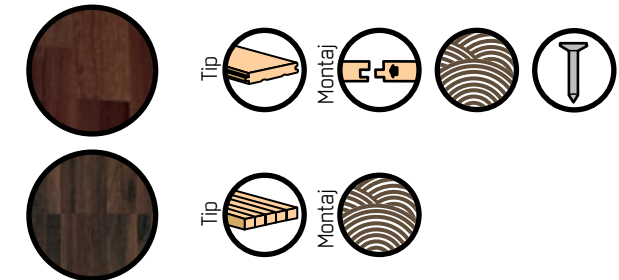
## Lemnul cu puteri magice

Wenge este o specie unică, plină de puteri magice. Timp de mii de ani acest lemn a fost folosit de locuitorii continentului negru la confecționarea obiectelor ceremoniale sau a statuetelor cu zeiități păgâne, care ne sunt necunoscute. Obiectele luau parte la ritualuri mistice, amplificând vrăjile șamanilor. Acest lucru era posibil datorită desenului expresiv rezultat prin alternarea benzilor deschise la culoare cu cele închise care alcătuiesc modele ce stârnesc ușor imaginația. De asemenea lemnul este interesant și prin culoarea sa intensă maronie închisă, care face din Wenge un material prețios.

Wenge este lemnul ideal pentru pardoseli masive, în special pentru obiectivele de folosință publică (hoteluri, bănci și baruri), conferindu-le un caracter de exclusivitate. Având o densitate ridicată, Wenge are o mare rezistență la curățare și mai mult decât atât, pe o suprafață închisă la culoare nu se văd urmele unor eventuale murdării. Un alt atu al acestui lemn cu adevărat exotic îl reprezintă rezistența sa naturală ridicată.

Duritate: ●●●○  
Stabilitate: ●○○○

Specie disponibilă în versiunile:



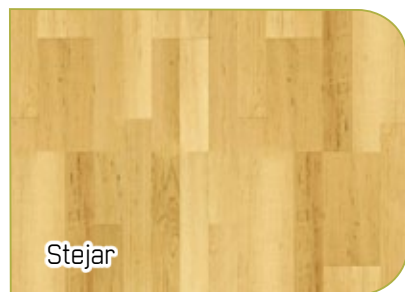
Toate tipurile și dimensiunile disponibile pot fi găsite la [www.dlh-romania.com](http://www.dlh-romania.com)

Culoarea și textura lemnului natural pot diferi de cele prezentate în catalog.

## Parchet masiv Avangard

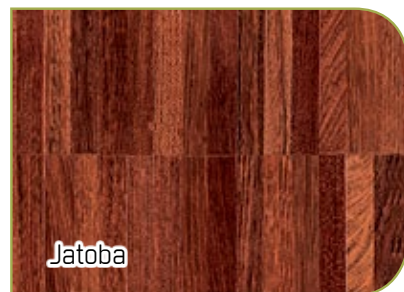


Montaj



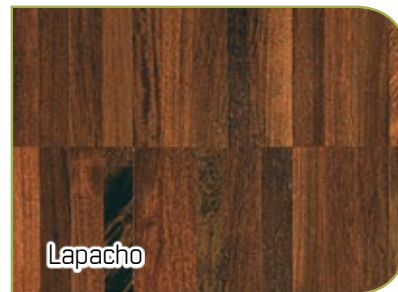
Stejar

Dimensiuni: 14 x 20 x 200-300 mm



Jatoba

Dimensiuni: 15 x 15/20 x 280 mm



Lapacho

Dimensiuni: 15 x 15-20 x 200-300 mm



Merbau

Dimensiuni: 15 x 20 x 25 x 200-300 mm



Palisandru

Dimensiuni: 14 x 20 x 200-300 mm



Tauari

Dimensiuni: 15 x 280 x 280 mm



Teak

Dimensiuni: 14 x 20/25 x 160-300 mm



Wenge

Dimensiuni: 14 x 14 x 200-300 mm

## Parchet masiv pre-finisat

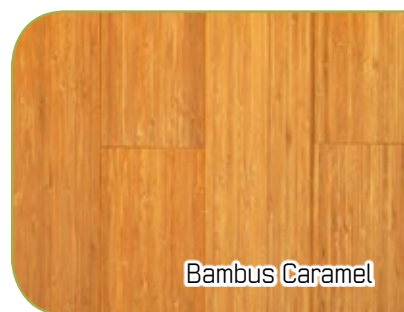


Montaj



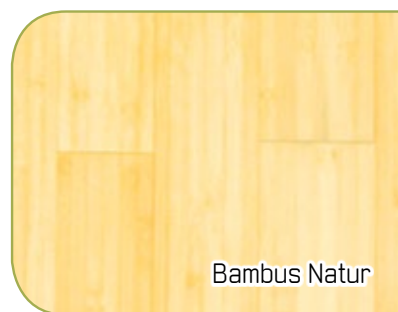
Parchetul masiv pre-finisat este foarte durabil - fiind protejat cu mai multe straturi de lac întărit UV. Pardoseala finită se caracterizează printr-un cost mai mic și un timp mai scurt pentru montaj, fiind gata de exploatare imediat ce a fost instalată (nu necesită șlefuire și finisare).

Parchetul pre-finisat are muchile superioare ușor teșite, fapt care îi conferă un aspect interesant și unic. Avantajul acestui tip de parchet este de asemenea acela că nu prezintă fisuri caracteristice lemnului natural. Parchetul pre-lăcuit este ușor de întreținut și igienizat. O astfel de pardoseală poate fi renovată de mai multe ori.



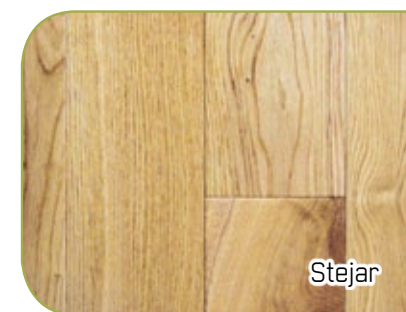
Bambus Caramel

D: 15 x 96/120 x 960 mm / 15 x 120 x 960 mm



Bambus Natur

Dimensiuni: 15 x 96/120 x 960 mm



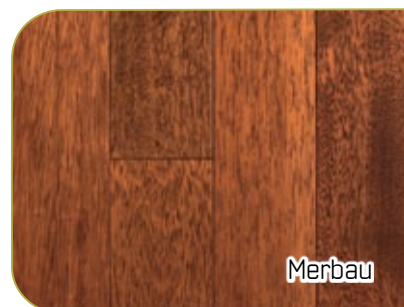
Stejar

Dimensiuni: 18 x 96/120 x 300-1500 mm



Nuc American

Dimensiuni: 18 x 110 x 310-1810 mm



Merbau

Dimensiuni: 15 x 60-120 x 300-1800 mm



Palisandru 3L

Dimensiuni: 15 x 150 x 1220 mm



Teak 3L

Dimensiuni: 15 x 150 x 1220 mm



Doussie Duo

Dimensiuni: 10 x 90 x 600/750/900 mm



Merbau Duo

Dimensiuni: 10 x 90 x 600/750/900 mm



Stejar Termo

Dimensiuni: 14 x 127 x 1800 mm



Nuc American

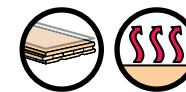
Dimensiuni: 14 x 127 x 1800/2200 mm



Merbau 3L

Dimensiuni: 14 x 195 x 1085/2200 mm

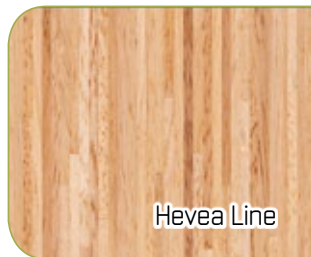
## Parchet stratificat



Stejar Line



Stejar Termo Line

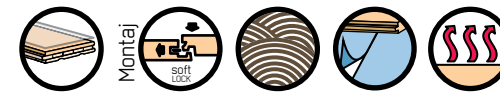


Hevea Line



Merbau Line

## Parchet Stratificat LINE



Extrem de utilizat și actual, acest tip de parchet este caracterizat printr-un strat superior din benzi înguste din lemn care formează un desen unic, de avangardă, care se potrivește în aproape orice ambient, atât modern cât și tradițional.

Benzele din lemn cu nuanțe diferite oferă posibilitatea de a crea amestecuri de culori, care maschează orice deteriorare care rezultă ca urmare a utilizării.

Parchetul LINE este foarte de ușor de instalat, fiind prevăzut cu sistem SOFT LOCK (Click) pentru instalare rapidă - prin apăsarea (conexiunea) plăcilor alăturate, fiind posibilă instalarea flotantă.

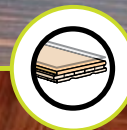
Demontarea podelelor este de asemenea posibilă.

Parchetul stratificat LINE este disponibil în dimensiunile: 14 x 180 x 2190/2200 mm

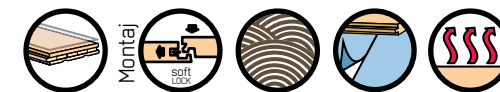


Stejar Termo Line

Merbau Concorde Line  
DesignParquet®



## Parchet Stratificat DesignParquet®



### PARCHET PENTRU EXIGENȚE RIDICATE

Este o linie complet nouă de pardoseli - atât modernă cât și clasică, realizată manual, cu o prezentă caldă, antică.

DesignParquet reprezintă o fuziune interesantă de forme geometrice din specii de lemn populare, o combinație interesantă de lemn și forme spațiale, care îi conferă un caracter unic, modern.

DesignParquet poate fi instalat flotant sau cu adeziv și se pretează la încălzire prin pardoseală. Stratul superior este finisat și lăcuit sau uleiat. Se montează foarte rapid.

DesignParquet este un aranjament natural excelent în orice locuință, un element original de design interior.

DesignParquet este disponibil în dimensiunile 14 x 390 x 390 mm.



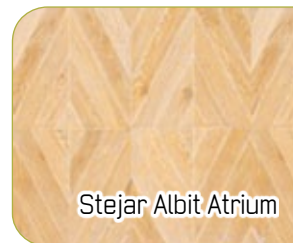
Concorde Merbau Line



Concorde Palisander  
Cube



Stejar Grand Palais



Stejar Albit Atrium

# INSTRUCȚIUNI DE MONTAJ ȘI UTILIZARE

**CARACTERISTIC:** Lemnul este un material natural. Fiecare element și lot de materiale poate avea diferite caracteristici decorative și fizico-chimice, în funcție de origine (ENI 13236). Lemnul este un bun izolator termic și acustic, un regulator natural al umidității aerului și totodată un produs care nu provoacă alergii. Parchetul din lemn își poate schimba culoarea în timp sub influența luminii (radiații UV). Parchetul pre-finisat este acoperit cu 5 sau 7 straturi de lac întărit UV. Informații detaliate sunt disponibile la cerere.

**INFORMAȚII DESPRE MONTAJ:** Înainte de aplicare, materialul trebuie verificat. Orice obiecțiune se va prezenta vânzătorului înainte de montaj. Începerea montajului înseamnă acceptarea stării tehnice și a aspectului materialului.

Montarea trebuie efectuată de un specialist parchetar. În fiecare situație concretă specialistul trebuie să aprecieze rezistența și netezimea suportului, condițiile de montare, parchetul și condițiile potențiale de utilizare și să propună modul adecvat de lucru. Conform recomandărilor acestuia poate fi necesară ameliorarea suportului în vederea obținerii anumitor parametrii, uscarea naturală a parchetului sau/și a încăperii și suportului pe care se montează în vederea obținerii echilibrului higroscopic optim între mediu și lemn, ș.a.m.d. Atenție! Lemnul trebuie să rămână cât mai mult timp în ambalajul original. Pentru montajul pachetului se deschide câte un pachet în așa fel încât numărul de elemente să acopere exact necesarul de lemn în timpul montajului. Umiditatea optimă a lemnului prevăzut să fie montat este de circa 9%, a aerului 45-60%, temperatura suportului minim 15°C, iar temperatura aerului 16-22°C. Suportul trebuie să aibă o rezistență la presare de minim 30MPa și la tăiere de 3,5MPa precum și umiditate de 1,8% CM pentru suportul de ciment (0,5% CM pentru cel anhidrit). Suportul trebuie izolat termic și împotriva umezelii. Tevile de încălzire centrală vor fi bine izolate astfel încât podeaua în vecinătatea lor să nu aibă temperatura mai ridicată.

Pe suport se va aplica grundul înainte de plasarea parchetului. Pentru montarea elementelor din lemn exotic se recomandă adevizi din poliuretan și din poliuretan-epoxidic. Ultimul menționat se va folosi în cazul elementelor lăcuite pe patru părți. Se vor lăsa rosturi de dilatație de-a lungul pereților, în dreptul ușilor și în locurile de îmbinare cu plăci ceramice. Rostul de dilatație trebuie să fie de circa 5mm la 1m liniar al podelei, dar nu mai mic de 15mm. În cazul unor suprafețe mari trebuie prevăzută dilatarea în lungime divizând în suprafețe mai mici și lăsând rost de 10mm la fiecare 4-5 metri de parchet. După amplasare nu va fi pus sub sarcină timp de 48 de ore până se întărește chitul din rosturi. La montarea și finisarea podelei se recomandă folosirea produselor unor firme de prestigiu care produc substanțe chimice pentru parchet și să se respecte instrucțiunile producătorului acestor substanțe. DLH recomandă respectarea cu strictețe a acestor instrucțiuni. Pentru orice lămuriri suplimentare vă rugăm să contactați un reprezentant DLH.

**INSTRUCȚIUNI DE UTILIZARE:** Parchetul din lemn masiv, fiind produs natural și totodată higroscopic, reacționează la condițiile de mediu. Lemnul absoarbe vaporii de apă din mediu și se dilată sau îi elimină și se contractă atunci când umiditatea aerului scade. Acest lucru poate duce la modificarea dimensiunilor și formei elementelor și în consecință apariția de fante și crăpături în momentul când umiditatea aerului este prea mare sau prea mică pentru o perioadă îndelungată.

URA [%]	90	85	80	75	70	65	60	55	50	45	40	35	30	25	20	15	10
UEL [%]	20,2	18,2	16,3	14,7	13,0	11,6	10,5	9,8	9,0	8,43	7,65	6,7	5,9	5,0	4,3	3,5	2,6

URA - umiditatea relativă a aerului

UEL - umiditatea echivalentă a lemnului

Pentru a reduce la minim acest proces în încăpere trebuie menținut climatul natural care corespunde cel mai bine omului, respectiv: 45-60% umiditate relativă a aerului și temperatura de circa 16-22°C. Perioada cea mai dificilă este iarna, când umiditatea aerului scade simțitor. În această situație este bine să se sporească umiditatea încăperii cu ajutorul umidificatoarelor electrice. De asemenea în încăperile cu aer condiționat poate fi observat fenomenul unei umidități scăzute.

**CURĂȚARE ȘI ÎNTREȚINERE:** Frecvența măsurilor de întreținere trebuie adaptată la nivelul de folosire la care este supus parchetul. Întreținerea zilnică se poate limita doar la simpla înlăturare a prafului sau măturarea pardoselii. Nisipul sau murdăria trebuie înlăturată imediat deoarece duc la zgărierea și uzura podelei. Picioarele scaunelor și mobilei trebuie prevăzute cu păslă.

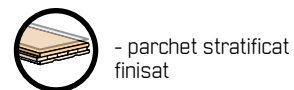
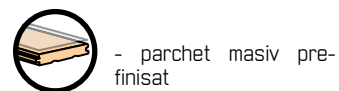
Nu se va admite stropirea parchetului și nici ca apa să se mențină un timp îndelungat pe acesta. Întreținerea trebuie făcută cu folosirea unei cantități cât mai mici de apă (cârpa sau mopul trebuie bine stoarse). Podeaua din lemn masiv poate fi recondiționată de câteva ori prin rășchetare și lăcuire sau tratare cu uleiuri speciale.

Respectând indicațiile de mai sus se prelungeste semnificativ durata de viață a pardoselilor din lemn și se reduce riscul unei munci inutile, deși acest lucru nu se elimină complet. Datorită lipsei posibilităților de control a climatului de către vânzătorii în timpul folosirii, faptul că lemnul în mod natural „lucrează” nu reprezintă un motiv de reclamație.

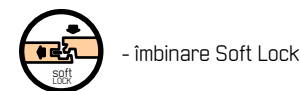
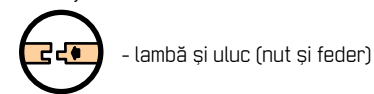
Nazwa	Gęstość przy 12% w kg/m <sup>3</sup>	Twardość	Skurcz całkowity objętościowy w % drewna wilgotnego	Stabilność
Badi	760	•••	14,5	••
Bosse	650	••	12,0	•••
Bambus	650	•••	7,8	••••
Fag	730	•••	17,6	•
Stejar	650	••	12,6	•••
Doussie (Lingue)	750	•••	9,4	••••
Gombeira	1100	••••	10,3	•••
Hevea	820	•••	16,0	•
Iroko	650	••	9,4	••••
Jatoba	955	••••	11,7	•••
Jasan	720	•••	13,6	•••
Lapacho (Ipe)	1050	••••	12,5	•••
Merbau	830	•••	9,0	••••
Nuc american	680	••	10,2	•••
Palisandru	900	••••	9,8	••••
Borovice	520	•	12,4	•••
Sucupira	915	•••	14,0	••
Tatajuba	795	•••	11,0	•••
Tauari	620	••	12,9	•••
Teak	690	••	9,1	••••
Wenge	870	•••	17,1	•

## LEGENDĂ

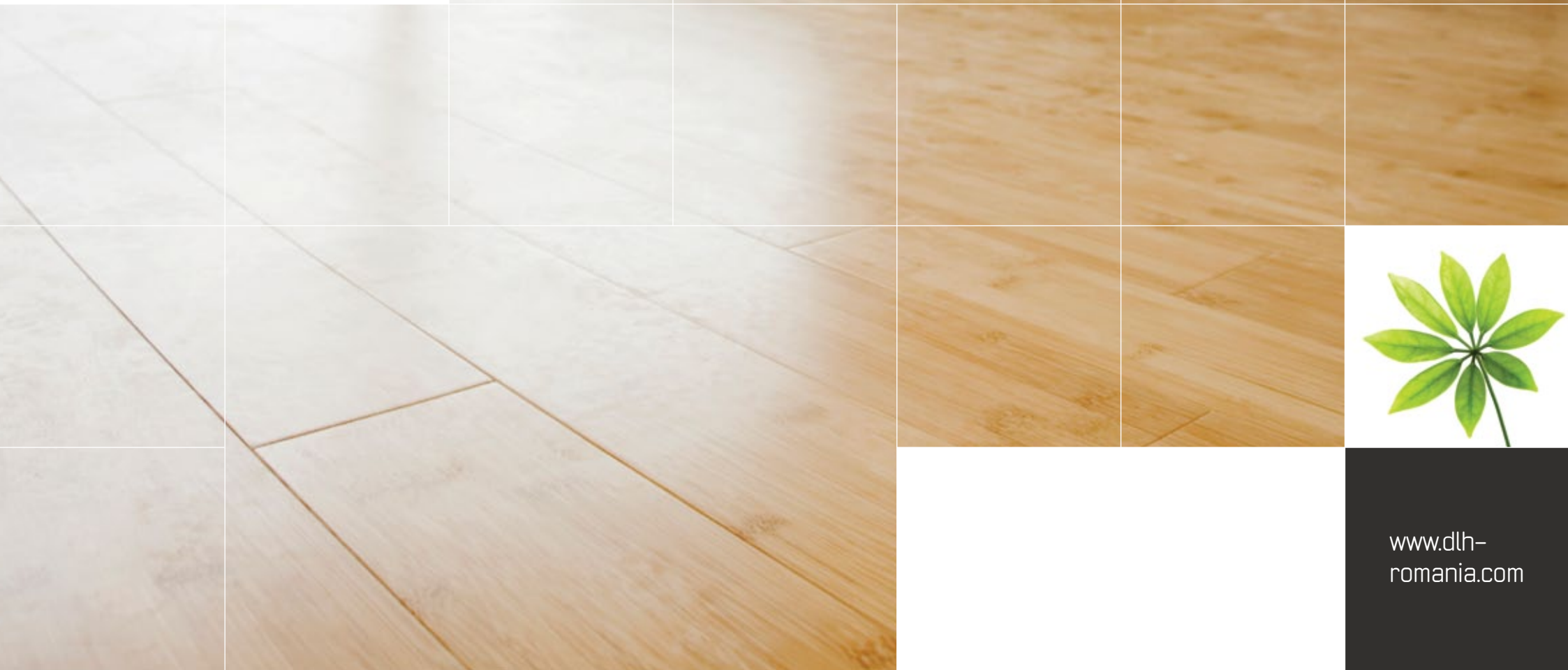
Tip:



Montaj:



**dih.**  
PASSION FOR WOOD



[www.dih-romania.com](http://www.dih-romania.com)